JERUSALEM LIVING WATERS

A REVIVAL MONTHLY Edited by Mr. C.A. Gabriel YEARLY SUBSCRIPTION 150Mils or3/- to any address

Address all communications to:
P. O. B 621 Jerusalem,
Palestine

المياه الحية

مجلة مسيحية وطنية شهرية المجلد الثامن شباط ١٩٤٢ العــدد ٢ صاحبها ومحررها السؤول خليل أسمد غبريل

ص. ب. ۲۱۹ القدس _ فلسطان

بدل الاشتراك الدنوي في فلمطين والخارج

• • ١ ملا أو ثلاثة شلنات

وتدفع سلفا

الشكرواجب

نشكر الاخوة الذين عاضدونا بالصلاة في سبيل صدور المجلة فقد المنحتنا الحكومة رخصة جديدة تخولنا مداومة اصدار المجلة والرجاء ان يداوموا الصلاة لاجلنا لتزيد المياه غزارة وصفاء

واثماراً لمجد يسوع .

خبر البر عاجله

نرجو الذين لم يدفعوا اشتراكهم بعد عن سنة ١٩٤١ ان يتكرموا بذلك في أقرب فرصة

تسنح لهم فخير البر عاجله .

فرصة سائحة

• وم ملا تعطيك المجلة لمدة سنتين

ان غزارة المواد الروحية المدرجة في السنة السادسة من مجلة المياه الحية وكبر حجمها قد يدفعان مشتر كينا الى اقتناء هذه المجموعة المفيدة لوضعها في مكاتبهم أولاهدائها لاصحابهم يمكن الحصول علمها منا في القدس ومن القس ويتمن في عمان وعمها منا منا ملا ومع اشتراك سنة ١٩٤٢ في عمان وعمها أي مخصم ٢٠ ملا

فهرست العلان

ا ناجيل الكنيسة الشرقية ١٨

دعاة السبت .

يسوع والكتاب المقدس

الانسان الجالس في المجد ٢٣

كنوز المفردات الكتابية ٢٥

مقتطفات النبوات المظيمة ٧٧

عملنا للخلاس

قصة : في بسوعي لي يقين ٣١

افضل خلمت

تقدمها لمجلتك هي ان تربح لها مشتركا جديداً فقد يكون ذلك سباً لخالاص صديقك أو لانهاضه روحياً.

كتب قيمة

غرو

خلاصة تاريخ الكنيسة الارثوذ كسية

تاريخ الكنيسة الأورشليمية ، ١٥

لعبة اشخاص الكتاب

عمل الروح القدس

ثلاث لفات رسمية

تعليق على اناجيل الاحال

كا تتلى في الـكنيمة الشرقية بقلم عيسى نقو لا اسحق

الله والمحافظة على وصاياه واضعين نصب اهيننا ان كثيرين من المشارق والمغارب قد يسبقونا الى ملكوت الله

احد مرفع الجبن ۱۰–۲–۲۶ حیث یکون کنزك هناك یکون قلبك متی ۱٤:۹ –۲۱

هذة حكمة تنطبق على حياة البشر في كل زمان ومكان . الذى له كنز يظل داعاً متعلقا به بكل حواشه فمن كان كنزه في الارض يهبط قلبه الى تحت ، ومن كان له كنز في الساء هناك ير تفع قلبه . فالانسان حيث مال ماله يميل هو . والمسيح يعلمنا الطريقة التي بها نستطيع ان نكنز لنا كنزا في الساء حيث يقول داعطوا صدقة . اعملوا لكماكياسا لاتفنى وكنزا لا ينقد في السموات حيث لا يقرب سارق ولا يبلي في السموات حيث لا يقرب سارق ولا يبلي سوس . لانه حيث يكون كنزكم هناك يكون قلبكم هذا الوعد المقدس .

احد الارثوذكسية ٢٧-٢-٢٤ تعال وانظر يوحنا ٢:٣٤١٥

ان الكثيرين من الذين لم تستنر قلوبهم يأخذون على المسيحية بإنها تثير الحروب على مم ال العدد هو الدي يسير الحروب على المسيحية وعلاوة على ذلك فاننا لهؤلاه نة ولى: «تعالوا وانظروا» . هذه المؤسسات الحيرية . المستشفيات. جمعيات الصليب الاحمر التي لولاها لكانت شرور الحرب ومصائبها هي مئات من المرات اكثر مما هي عليه اليوم — كل هذه واشباهها ليست إلا قسطرة من نبسم الديانة المسيحية الفياض .

احد الابن الشاطر ١-٢-٢ ابتدأ يحتاج لوه١:١١-٢٦ ينطبق مثل الابن الشاطر على حالة العالم الحاضر تمام الانطباق. فالعالم اليوم سارمبتعدا عن الهه كما ابتعد الابن الشاطر عن ابيه. وما يقاسيه العالم اليوم هو عين ما قاساه الابن الشاطر بالامس . فالعالم اليوم في حاجة ملحة لكل ما هو من فوق ولا بسد هذه الحاجة مثل الاقتراب اليه تعالى . والكشيرون ايضا من الافراد يشعرون انهم في حاجة وهذا دليل على ان ضمار هم قد اخذت تستيقظ من رقادها وان صوت الاب يدعوهم للمودة اليه . ولمثل هؤلاء ليس انجع من الاصغاء الى صوت الله قائلاد والانان سمعتم قوله فلا تقسوا قلوبكم، ايها العالم. ايها الافراد ارجعوا الى الله فتجدوا عنده الراحة والطها نينة

احد مرفع اللحم ۱۵-۲-۲۶ تعالوا یا مبارکی ابی. . اذهبوا هنی یا ملاعین متی ۲۵: ۲۱—۲۹

اى نفس لا تقشعر واى ضمير لا يضطرب واى مؤمن لا يفرح واى ضال لا يستولى عليه الجزع عند الموازنة بين هذين القولين اللذين أقفوه بها شقتا الديان في يوم الرب العظيم ؟ ان جميع الانفس المسيحية التي قبلت اسم يسوع واصطبفت بدمه عند تسليمها له تتوق في ذلك اليوم ان تجلس عن يمين الرب في مجده وسماع ذلك اليوم ان تجلس عن يمين يقول «تعالوا يا مباركي ابي رثوا الملك المعد يقول «تعالوا يا مباركي ابي رثوا الملك المعد لكم منذ تأسيس العالم » والاشتياق الى الشي هو اول درجات الحصول عليه . فليعمل كل منا على تقوية هذا الاشتياق بالعمل على مرضاة

حليث الشهر

ايضا اذ صار لنا دافع للبر والقداسة اقوى من الناموس الادبي الخارجي المخدوم «بخدمة الوت المنقوش باحرف في حجارة » ٢ كو٣٠٧ وهذا الدافع هو الاتصال بيسوع وسكن الروح القدس في داخلنا ومعرفة بعمة الله في شخص الفادي ويتضح ذلك اكثر في رومية ٧ حيث بحث الرسول الملهم في صلتنا الجديدة مع المسيح بعد ان بناعلى الناموس وهذا الناموس يشمل على الوصية العاشرة القائلة «لاتشته رو٧٠٧ فهو أذا ناموس العشر الوصايا

«سلوك الومن في عهد النعمة» بيد ان قداسة الحياة مطلوبة من المؤمن ولكن ليس لان الناموس الادبي ينهى عن الخطية بل لان محبة المسبح محصرنا في البر وتبدفعنا لبلوغ الحياة المشابهة لحياته المباركة فلا يدخل السماء شيء دنس او نجس (۱ کو۲:۹و۱۰) . انه لا يقول ولا ناقضو السبت في هذه القائمة من الذين لا يدخلون الملكوت ومع أن العهد الجديد يذكر مفصلاجميع انواع الخطاياو طرق البرو القداسة فلا يذكر ابدآ خطيئة نقض السبت بل بالاحرى محذر من الانقياد لدعاة السبت الناموسي بقوله «فلا يحكم عايكم الدني اكل او شرب او من جهة عيد (سنوي) او هلال (شهري) او سبت (أسبوعي) التي مي ظل الامور العتيدة و إما الجيد فللمسبح اكو ٢:٢ ١٧٤١ لماذا يوم الرب أن حفظ اليوم الأول من الاسبوع كيوم مقدس للرب الراحة والاجماع مرالبقية على صفحة ١٧ ١١٠

«دعاة السبت»قد يصادف المرء من حين الى آخر اجمد قوم دعاة السبت الذين رسالتهم العظمى هي اليوم السابع سبتاً للرب امتثالا للوصية الرابعة من العشر الوصايا وقد تبدو حجج هذا القوم دامغة لدى من لا يلم بحقائق انجيل النعمة «صفات هذا القوم» انراع الانصاف في الحكم في امر هذا القوم فليسوا اصحاب بدعة تنكر لاهوت يسوع وازليتة الكاملة «كشهود يهوه المعروفين ولا ينكرون الثالوث الاقدس كغيرهم ولاهم عصريون بجحدون وحي الكتاب المقدس نظير الكثيرين من الشعب والمعلمين في كنائس معتبرة وارساليات مهمة ومدارس دينية بلهم مثال حسن في تكريسهم جانباً من اوقاتهم وأموالهم للرب وعسكهم بصدق الكتاب القدس « ضلالتهم الاساسية » يضل هذا القوم اذ يجهلون مبدأ انجيل النعمة المعلن في رسالة غلاطية وغيرها من اسفار العهد الجديد وقد غدوا اذ ذاك رجميين ناموسيين صدق فيهم قول الرسول «قد سقطت من النعمة»غلاطيةه: ٤. يسندون دعايمهم بوجوب حفظ السبت القديم لبقاء المؤمن محت الناموس بالرغم عن القول المكرر « لسم محت الناموس بل تحت النعمة ، و ١٤: ١٤ انما يؤولون ذلك التصريح بالقول أن الناموس المقصودفي العبارة هو الناموس الطقسي والفرائض الاسرائلية وليس الناموس الادبي وهم بجهلون او يتجاهلون أننا لسنا محت الناموس الادبي

تعليم يو و عن العهل القليم . و عن العهل القليم . - مقل ادولف صفير -

يشير الرب يسوع على الدوام الى اسفار موسى والانبياء في تمليمه والى كل دور من ادوار التاريخ المذكور فيها. فانه يتكلم عن خليقة الانسان وتأسيس الزواج وموت هابيل وايام نوح وهلاك سدوم وتاريخ حياة ابرهيم وظهور الله في عليقة متقدة بالنار وعن المن في البرية وعجيبة الحية الصنوعة من نحاس وعن داود ومجد سليان وخدمة ايليا واليشع وآية يونان وموت زكريا الشهيد. وهذه الحوادث يونان وموت زكريا الشهيد. وهذه الحوادث

تأملوا في المسبح وعلاقته بالشعب ومعلمهم ورؤسائهم: لما كارف يعلمهم ويتجادل معهم كان يشير الى اسفار العهد القديم بدون انقطاع لان للاسفار هذه سلطة غير مرفوضة

انه يعمل حسبها. فعقيماته واعماله وغرضه تنم كل ما كتب فيها . لما دخل يسوع المجمع في الناصرة و دفع اليه سفر اشعياء ٢٥١:٦١ كن «روح السيد الرب على لان الرب مسحني لا يومر المماكين ارسلني لاعصب منكسري العلوب لانادي للمسبين بالمعتق وللمأسورين بالاطلاق لانادي بسنة مقبولة للرب

وبيوم انتفام لالها لاعزي كل النائدين وكانت عيون الجميع شاخصة اليه فابتدأ يقول لهم انه اليوم قد م هذا الكتوب في مسام- كم

نعم اخبرهم يسوع ان غرضه هو خلاص الخطاة وفي كثير من الاحايين كان جوابه على الاسئلة الموجهة اليه جوابا قاطعا: « ما هو مكتوب في الناموس كيف تقرأ»

يذكر يسوع أهل المدرف الذين سمعوه في صور وصيدا عدينة سدوم و على سؤال بجيب الفريسيين الذين طلبوا منه آية مشيراً الى النبي يونان ويفسر لرسل يوحنا العمدان كلات اشعياء أنها تشير الى الاعمال المثبتة بالحقاله المسيح الموعود به ولما تبعه اليهود الى البرية تكم معهم عن المن وتكلم مع نيقوديموس عن الحية المصنوعة من محاس. واحيانا كثيرة كان يبين للناص أن موسى كتب عنه وأن الكتاب هو حق الله الكافي والكامل فليس للناس عذر اذا هم لا يؤمنون. والكتاب هو الذي يثبت لم عدم اعام لامم «ان كانوا لا يسمعون من موسى والانبياء ولا ان قام واحد من الاموات يصدقون » لو١٦٠٠. ويدافع يسوع عن الاولاد الذين كانوا يسبحونه دفاعا مجيداً بكلمات الزمور الثامن «من افواه الاطفال والرضع اسست حمداً ». ويثبت ڪرامته الالهية بكلمات داود الموحى بها « قال الرب لربي» ولما اشتكى عليه اليهود مدعين انه انسان

ويعمل نفسه الها اجاب قائلا:

«اليس مكتوبا في ذاموسكم. انا قلت انكم الهنا والله قال الله المؤالك الذين صارت الهم كلة الله . فالذي قدسه الله وارسله الى الهالم المولون له انك بحدف لابي قلت الي ابنالة وقد دعم يسوع حجته بالكلمات التي اغترف بها اليهود «الأعكن ان ينقض المحكوب» وكل حلقة من حلقات السلسلة كاملة والا يمكن ان تنزع واحدة منها الانها كلها متينة وقوية تنزع واحدة منها الانها كلها متينة وقوية

ولما تكلم يسوع عن رفض امته له وعن مستقبل تلك الامة فانه رأى في قوله الماما للاية الواردة في مزمور ١١٨ عن الحجرالذي رفضه البناؤور وفي دانيال النبي ص٢ عن الحجر الذي سيسحق الاشرار . وقد بين يسوع في محاورة له مع الصدوقيين حقيقة القيامة بتفسيره عبارة واحدة استعملها وذكرها الروح القدمي في سفر الخروج.

واظهر يسوع مصدر اغلاطهم بقوله « تضاون اذ لا تعرفون الكتب ولا قوة الله » نعم نضل اذا كنا لا نعرف الكتب ولا قوة الله لان هذين مر تبطان معاً . فمعرفة الكتب بدون اختبار قوة الله الحلية لا تجدي نفعاً واختبار نا الروحي لقوة الله يجب ان ترافقه معرفة الكتب والحية لها.

وعدا هـذه الادلة البينة الكثيرة في اسفار موسى والانبياء نجد ادلة خفية لها علاقة غير مباشرة بالتعاليم والافكار الواردة في

الكتب فاننا بالكاد نجد فكرة في تعالمه او عظته على الجبل او في احاديثه المذكورة في انجيل يوحنا او في امثاله ليس لها ارتباط او علاقة باسفار موسى والانبياء

وقد وضعت كل افكار المسيح وعبار أته في قالب مدرسة الشهادة العجيبة التي اعطاها الله الشعبه المختار . ولنذكر مثلين على ذلك: اولا انه يسمى نفسه العريس ولذا تراه يدافع عن تلاميذه الذين لم يصوموا طالما العريس عندهم و كلة العريس موجز الاسفار كلها. فالمزمور ٥٥ ونشيد الانشاد وارميا٢:٢ وهوشع ٢ وهلجرا هذه كام المخص في كلم العريس. ثانيا: اللقب الذي كان يتخذه يسوع لنفسه هو لقب ابن الانسان (انظر حزقيال ودانيال ومزمور ٨). ولو فهمت اقوال يسوع حسب معناها في اسفار موسى والانبياء لما عمكن قطمذهب السوسنيين من انكار لاهوت المسيح و كفارته واذ ندحض ، هذا المذهب محجج من الكتاب المقدس لا يمكن حصر نقاط الدفاع في عبارات منعزلة. ومثال ذلك: «قال يسوع إذاعطش احد فليقبل الي ويشرب، وهذا اشارة الى قول النبي ارميا ص ۲ حيث ورد « قال يهوه لان شعى عمل شرين تركوني انا ينبوع المياه الحية لينقروا لانفسهم آباراً مشققة لا تضبط ماء » وفي . هذا القول يظهر يسوع نفسه احد امرين: اما انه الرب الالهاو أنه كافر . اما يحن قاننا نعلم أن كل من يأبي اليه حقيقة يعطيه ماء الحياة اي

الروح القدس و نعلم ايضا انه ربنا والهنا . وعندما يصرح يسوع انه نور العالم وأنه الجياة فانه يتصف بصفات يهوه حسب قول النبي «لان عندك ينبوع الحياة بنورك نرى نوراً» مز٢٠٠: ٩ «انا انا هوالما حي ذنو بك لا جل نفسي و خطا ياك لا أذكرها ولما سأله اليهود «من انت؟ ، قال لهم يسوع ولما سأله اليهود «من انت؟ ، قال لهم يسوع

«انا من البده ما اكلكم ايضاً به » فهذا نفس قول يهوه في اشعياء « لذلك يعرف شعبي اسعي . لذلك في ذلك اليوم يعرفون اني انا هو المتكلم هاندا »انظر يو ٢٥:٨ واشعيا٢٥:٦ وهو المتكلم من مرة تكلم يسوع عن نفسه في انجيل يوحنا فاثلا «انا انا هو» وهو امم يهوه في سفر موسى والانبياء . كمان الكلمتين «الحق الحق» تشيران الى الوعد في اش ١٦:٦٥ . فيسوع كان يقتبس اقواله مر الاسفار على الدوام ويتكلم عمل معناها وفي صميم روحها

بقية حديث الشهر من صفحة ١٩ الاخوي لا يرتكز على اضطرار ناموسي نظير حفظ اليوم السابع بل اعا هو عائد الى قدوة السكنيسة الاولى وتكريس المؤمن الاختياري في عهد النعمة. لان رسالة الانجيل خرجت من نطاق امة اليهود وعرضت على كافة طبقات البشر من الامم بما فيهم من نساء رجال وثنيين وعبيد غير مالكين حريبهم وموظفين في خدمة الامبراطورية الرومانية وعسكر وغيرهم ولو فرض على كثيرين من هؤلاء حفظ يوم معين فرض على كثيرين من هؤلاء حفظ يوم معين سبتاً كان ام احداً لم يكن حصولهم على الخلاص

للا سأل رئيس السكهنة يسوع الدوال القاطع الاخير « استحلفك بالله الحي ان تقول أأنت ابن الله ه؟ اجاب يسوع قائلا: انت قلت وايضاً اقول السكم من الان تبصرون ابن الانسان جالساً عن يمين القوة وآتياً على سحاب السماء » متى ٢٦:٢٦

وعندما كان يتكام يسوع من الاسفار كان يقول ما يختص به ويعلن نفسه وقد شهد لحقيقة شخصيته امام الله الحي ابيه السهاوي واله اسرائيل وامام رئيس الكهنة نائب شعب السرائيل كا انه شهد المستقبل بكلات الاسفار التي لا تنقض والتي تتعلق به ، كان يشير الى الاسفار امام اصدقائه واعدائه وامام تلاميذه والشعب سواء كان ذلك في الهيكل او في البرية منذاليوم الاول الى اليوم الاخير من حيانه على هذه الارض.

مكنا نظراً لظروفهم ولكن الله في حكمته جعل الرسالة رسالة النعمة في المسبح التي كان يمكن قبولها حالا مهما كانت الظروف والتي بها مار الدخول الى حياة القداسة الكلية مع ان حفظ ايام لم يفرض الا انه حيث وجدت الحرية هناك يشعر المؤمن المكرس ان مبدأ حفظ يوم كيوم راحة وعبادة يتضمن في حياة التكريس للهوالحبة للفير فبحفظ الاحد ليس عن اضطرار ناموسي بل عن تكريس اختياري. فما هو خير في مبدإ السبت محفظ في الاحد دون الروح الناموسية السبت محفظ في الاحد دون الروح الناموسية

الإنسان الجالس في المجد

الانسان يسوع المسيح (١ تي ٢:٥)

من في الاعالي جالس في مجده تم أطير فارحا إلى لقاه ففي رجاء الملتقى خير ارتياح يا فرحي ا يسوع آت عن قريب كمار الى المساح أرقب عرفت نعماه على مدى السنين فهو شفيعي وهو في قلبي مقيم حظیت أولا محسر قربه الحكن اذبي لم تعره سمعا بفرط حب خالص وأمل وقتاً طويلا لم أرد نعمته يوم تجلى في فؤادي الأمجد رأت يداً مثقوبة ترتفع ثم فتحت وسجدت خاشعا عن فعل تلك النعمة العظيمة وأبعد الاثم وتمم النجاه وكي يديم طربي وفرحي أكرم وشرف واستلم قيادتي هشنا معا سنين عز وهنا بل كان لى في سيدى خير نصيب لما اعتلى عود الصليب باختيار لأن ربي في صليبه انتصر إذ برمقوني بازدراء دائم وأخبر الناس بجود منجدى كم ارتقى في غيمة يوم الصعود وفي بناء الدور أو لبس الحرير وعن مميح الله دواس الردي ڪا دم سيهربون باضطراب من رفضوا غنى مراحم الامين في الأرض فهي عن أكيد للعطب

أقوم في الصبح بذكس حمده أصبوا إلى يوم المناء إذ أراه وهكذا بهجة أقضى الصباح في الظهر ايضاً مهجي في تجيب: طول نهاري وجه ربي أطلب قالات لي في الحبد سيد أمين كذا اختبرت حبه الحق العميم ولا أزال ذاكراً يومــاً به من قبل ذا على فؤادي قرعاً فواصل القرع بدون ملل الحكنني واأسفى أهملته تم أتى اليـوم المجيب المسعـد عینی أطلت کی تری مر بقرع فلان قابي ونزلت خاضعا أخسرني بالقصة القدعمة كيف ارتضى وماتعن ذنب الخطاه والآن جاء كي يزيسل توحي فعيحت عالا من عبميم مهجي ف ل في مالئا قلبي سنا ولم يصبني بعد ذا أمر رهيب رمي ذنوبي تحت أعماق البحار عود الصليب صار نخري يا بشر ما عمسى استهزاء أهل العالم حين أقوم شاهدا السيدي وأن ربي عرب قريب سيعود فدأيهم في طلب المال السكثير عيونهم قد عميت عن الفدا احكنهم يوم يواني في السحاب فينجلي جهل لفيف البائسين فالجهل كل الجهل في خزن الدهب

وأترك الدنيا وما فيها قرير وفرحي بشركتي مع أهله لو شاء أن يرفعني الآن اليه برنو إلي فألوح علمه فان لي في شخصه خير جليس وفي فؤادى ملتقاه آملا ربح النفوس وازدياد مقتناه ألا تزال جاهلا رب الجوع ؟ وتغتسل في دمه المحيي الخطاه؟ يبيض القلوب كالثلج النظيف حتى عميت عن هدى شمس الشموس من في ضيائه الظلام ينجلي عن هذه الدنيا وعن كل البشر! وتشبع الانظار من جماله! عزيزك الحق وأثمن الثين وتصرف الحياة في فعل رضاه وقد تجلت لي قوى محبته إن مسيحي لا يرد من أتاه! إن تاب بحظى ويفوز بالنعيم قد فكني من قيد نفسي والشراك عوته الشافى وفيض النعمة يحمى خطاي من سقوط وزلل من كل أقذار الطريق والمسير «في الجدربي قد أعد لي ديار» إكليل مجد ذا لآل فاخره إلى الهواء وعلى مــتن الغيوم في لحظة نوقى إلى الفادى الأمين من في الأعالي جالس في مجده خليل اسعد غيريل

لذا غدا اشتهاء قلبي أن أطير مع لذي بخدمتي في حقله أروم هجر الكل كي أحظى لديه عيني تراه في عين العظمه لمجده النفس وقفت والنفيس وسوف أقضي كل عمري عاملا وغايتي ومطلبي في ذي الحياه هل يا ترى أنت غريب عن يسوع؟ ألم تفز بعد بتأكيد فداه؟ هو القدير والمخلص اللطيف ياعبا اهل أنتمن أرض المجوس؟ أما قرأت سفر يهوه الأزلى يا ليتك الآن تحول النظر! وترفع العين إلى كياله! وعند ذاك يصبح الفادي الأمين وتهجر الجمع من أجل هواه فلى زمان وأنا في رفقته لذا انادي فاسمعوا أيا خطاه: أشر خاطىء ومجرم أثيم فان من في المجد جالس هناك وفض لي مشعكلة الخطية يقودني يحفظني هذا الحمل يغسل قلبي بالدم الجاري القدير لذا أرائي منشدا طول النهاد.: وفي انتهاء السمي عيني ناظره يا بهجتي يوم يناديني الرحوم حين ألبي مع جميم الطاهرين والآن أصبو فارحا بوعده

ننشر هذه القصيدة آملين ان يفار ادباؤنا فيرسلون لنا منظوماتهم الروحية لننشرها لحم

كنوز المفردات الكتابية

لافارى المهم باستفصاء معاني الفاظ كلة الله هذه الملاحظات التي مي جنى درس بعض كلات المقدس من حيث المعنى في لغات الكتاب الاصلية مساعدة لمن يويد الاستفادة الروحية لنفسه والافادة للغير ايضاً من كنوز السكامة الالهية

السير في الحياة المقدسة.

فاذاً (Metanoia) أو التوبة ليست الخلاص اذ الخلاص هبة الله في المسيح عنفرة خطايانا ومنحنا الروح القدس في القلب ولا هي تغيير السيرة بل هي تصميم داخلي تتبعه أغار التوبة كالاعترافات وردالمسلوب كتصميم الابن الضال عندمارجع الى نفسه وقال اقوم و اذهب الى ابيوظهر عمر التصميم في توجهه من الـكورة البعيدة الى بيت ابيه ومع ذلك لم يمثل ذلك خلاصه بل التمهيد اللازم لاجل الخلاص اما ما مثل الخلاص فقد كان قبلات الوالد ولبسه الخلة الاولى. وعادة حين يعمل روح الله بقوة في تجديد النفس نال نعمة التوبة والاعان في أن واحد حتى يجري الخلاص في الحال غير انه قد حصل أن البعض تبكتوا وصمموا على ترك خطاياهم دون ادراك نعم الخلاص بجهلهم سر الايمان فلم يتأكدوا اذ ذاك قبولهم عند الله الا بعدان آمنو افي المسيح نفسه عو اعيده وفي الدم الثمين ثالب ١ ني٣:١١، ٢ بي٣:٣. تي٣:٢» هي في اليوناني «Diabolos» هذا اللفظ:يعني مشتكياً او مفتريا وهو مشتق من فعل يفيد النقل من واحد الى آخر والاغرب في الامر امها الكلمة المشتق منها الشيطان المترجم الى العربية اسم

(Metanoia) من العهد الجديد في الاصل اليوناني تغيير الفكر أو البال والنية وتترجم بـ «تاب» في اللغة الغربية والفعل بـ «تاب»

Renaissanceكانتمن نتائج النهضة العلية التي جرت في اوروبا عنــدما تنشطت العــلوم اليونانية منجراء تشتت العلماء اليونان في اوربا الغربية عقب سقوط استمبول الرومية في يد الاتراك سنة ١٤٥٣ ب.م. أن انتعش الاهتمام في درس العهد الجديد في اللغة اليونانية التي كتب فيهما وبذلك نشرتممارفروحية كانت قد نسيت تقريباً ومجلت معاني كانت قد اخفيت وكان التأثير الفكري والروحي عظياً للفاية . وكان لا كتشاف معنى التوبة في الاصل اليوناني تأثير عظيم اذ تجلت الحقيقة أن التوبة في اللغة اليونانية (Metanoia) هي ليست فعل أعمال تكفيرية عن الخطية املا في ربح الخلاص بل هي تغيير الفكر والنية منجهة الخطيئة أي الحزن علمها والتصميم على تركما . وعرف أن التوبة من حيث معناها الاصلي في اليوناي لا تغني عن الأيمان بليجب ان يتبعها أوبرافقها الاعان الذي يتكل على نعمة الله في المسيح ودمه المكفر عن الاتم لاجل الغفران وعمل النعمة في القلب بواسطة الروح القدس في التجديد أو الميلاد الشاني لاجل قوة

الشيطان وهو معرب حرفيا الى اللغة العربية من اليونانية بكلمة وابليس» لان الشيطان هو المنتري والمشتكي على الاخوة . ويخشى ان جانيا كبيراً بمن يقرأون العهد الجديد العربي او يسمعونه لا يتأثرون كا يجبمن لفظة (ثالب) وان يكن صحيحاً لغويا لجهلهم قوة الكامة وقد احسنت الترجمة اليسوعية العربية تعريب الكلمة بالعبارة ملقيات الفتنة بدلا عن ثا لبات في الذي يسعى لنقل الاخبار وبذر الفساد وهو الذي يسعى لنقل الاخبار وبذر الفساد وهو الميس ملقي الفتنة وحسب اللفظ اليوناني هو ابليس اي عامل عمل ابليس بسعيه في اغتياب الفير، وكم قد تألمت المكنيسة من ثالبها وثألباتها وثالباتها وكم قد تألمت المكنيسة من ثالبها وثألباتها ملقى وملقيات الفتنة وهم كالابالسة داخلها

العثرات

طوبی لن لا بعثربی می ۱:۱۱

ازدحت قاعة الفورم في رومية بالجماهير الواقفين بكل هدو، وسكينة واذا بطريق تنشق وسار بين الجمع المحتشد رجل يتقدم بخطوات ثابتة نحو منصة القضاء . هذا سيبو العظيم الذي شتت شمل اعداه رومية الالداء وافتتح لها الفتوحات الشاسمة . وهذا القائد الظافر يساق الان امام منصة القضاء ليحاكم الخصصة لمتابعة حروباته وفي ذلك اليوم يحكم عليه البطل الصنديد ستة خدام بحملون سجلات البطل الصنديد ستة خدام بحملون سجلات

الحسابات وملفات الوصولات العديدة . وكان المحانة تبرئة نفسه والاثبات انه كان المينا حتى الفلس الاخير ولكنه وقف منتصياً في وسطالجم وشخص فيهم قائلا : سوف لا افوه ببنت شفة دفاعا عن نفسي . فعلى شعبي الما ان يؤمن بي اعتماداً على شخصيتي واعمالي والما ان يحكم علي ويرذاني . اطرحوا هذه المستندات جميعها في النار ا ، فصمت الجمع برهة كأن على رؤوسهم الطير ثم دوى صوت الشعب كقصف الرعد الطير ثم دوى صوت الشعب كقصف الرعد صارخين : قد انتصرا قد انتصرا

مكذا يقف يسوع اليوم المامك. هل تسمح لحساده النامين ان يكر دسوا المترات في سبيل قبولك اياه ? هل تدع الحناس ان يوسوس في اذنيك ويكبر عليك ما لا تفهمه وما يسمو عن ادراكك في شخصية يسوع غالب الموت وقهار الهاوية. لا تأبه لهم بل الفراك في المخلف الى كيانك واجعل فرائصك بجملتها تهتف صارخة: قد انتصر قد انتصر.

وفيات في شهر كانون الثاني سنة ١٩٤٢ انتقل الى رحمة ربه فهد منصور واقيمت له جنازة حافلة في كنيسة مار بولس في القدس، فنتقدم الى اخبه والى كافة آله بتعزياتنا القلبية وانتقلت الى رحمة ربها السيدة فريدة البديري واقيمت لها جنازة حافلة في كنيسة مار بولس، نطلب من الله ان بعزي اخوتها وشقيقاتها و اولادها وابنها وكافة آلها وبهبهم الصبر والساوان

مقتطفات من كتاب ((النبوات العظيمة))

قال المؤلف وهو كاتب قدير في مواضيع النبوات العظيمة انه توجد ثلاثة اقسام من البشر انسأ عنهم الروح القسدس وهم: الام والبهود وكنيسة الله ويدعم هذا القول بادلة من الكتاب ففي المزمور الحسين تظهر الثلاثة الاقسام هذه جليا:

عدد اله الالهة الرب بكلم ودعا الارض من مشرق الشمس الى مغربها

من صهیون کمال الجمال الله أشرق
 باتی الهنا ولا یصمت نار قدامه
 تأکل و حوله عاصف جداً

پدعو السموات من فوق والارض
 الى مداينة شعبه

اجمعوا الى اتقيائي القاطعين
 عهدي على ذبيحة

م وتخبر السموات بعدله لان الله هو الديان سلاه

ان المهنى العمومي في هذه الاعداد واضح لانها تعطينا وصفا جليلا عن مجبي الرب لاجل قديسيه سواء كانوا ينتظرون في الفردوس ام كانوا قد اختطفوا من الارض وهؤلاء هم الاتقياء القاطعين عهدا معه على الذبيحة لانهم قد اعترفوا باحتياجهم للفداء وقبلوا المسيح كفارة عن خطاياهم

والآن يدعو الكنيسة لملاقاة ربها في

الساوات لان المسيح الذي كان بلاخطية صار خطية لاجلها ولذلك عليها الت تستعلن كبر الله فيه ويختم العدد السادس بكلمة سلاة وهذه الكامة تشير الى وقف وتغيير في الموضوع

ونلاحظ أن ما يرد في المدد السابع الى مهاية المزمور أنه ينقسم الى قسمين. فالقسم الاول يتضمن رجاء حاراً لاولاد يمقوب الا يتكلوا على الديانة الخارجية بلان يقدموا ذبائح روحية وينهي هذا القسم بوعد النعمة ، فاذا دعوه في يوم الضيق (الضيقة العظيمة) ينقذهم فيسبحونه واما القسم الثاني الذي يبدأ من العدد السادس عشر ففيه بخاطب الله الشرير اي الآم الذين ليسوا مسيحيين حقيقيين او يهوداً ولذلك فهم في خطر عظيم من الفضب الآي. وسيحاسم الله على ريائهم. قال الله « مالك محدث بفرائضي ونحمل عهدي على فمك وأنت فعد ابغضت التأدبب والقيت كلامي خلفك . المهم أناس غير مطيعين اؤلئك الذين يعرفون مشيئة الرب ولا يفعلونها ولا يتجاسرون ان يكرزوا للاخرين مع أنهم عاملون الائم . فانهم هالكون كا يقول الله عنهم ان لم يتوبوا بسرعة ويعطوا أتمارأ تليق بالتوبة

وهذه الاقسام الثلاثة ترد في دانيال ص٧ حيث نقرأ عن اربعسة حيوانات عظيمة او

تصورات

عند مدخل واد ضيق يصعد منه السواح الى اعالي جبال الالب الشامخة سكن شكاف كسيح في مصنعه الصغير . و كان هذا الاسكافي يعتاش من اصلاح احــ فية السواح وتجهيزها بالمسامير والعقفات واعدادها لتسلق الشواهق. لم يكن ذلك المنكسبح قد تسلق او رأى جبلا شاهقاً لكنه احسن صناعته كل الاحسان وقد كان عقدوره اسداء النصائح المفيدة لكثيرين من زبائنه واخبارهم كيف يجب ان يسيروا وتحذيرهم من عواقب عدم الانتباه. اما هو نفسه فلم يكن قد خطا عشر خطوات خارج قريته أيشبه هذا الكسيح كثيرين من مسيحيي ايامنا قد تكون لهم تصورات صحيحة عن الحياة المسيحية الحية الحقيقية لكنهم لم يخطوا طول عمرهم عشر خطوات في سبيل نوال هذه الحياة ولم يختبروا قوة هذه الحياة في قلومهم . ما الفائدة يا ترى من هذه التصورات الصائبة لهم وماذا يستفيد العالم الهالك حولهم من تصور اتهم هذه?

المنح المنح

توقف برهة وعد الآيام التي لم تميج فيها.
اما انا فقد رأيت انني. كنت المهيج يوميا.
فطلبت النجدة من الرب فصرت المهيج يوما
بعد يوم ثم كل ثلاثة ايام وبعد كل اربعة وكل
خسة الى ان سلمت كل قيادتي للرب فصرت
لا المهيج الا عندما الرك ذراع الرب يسوع الحي

سلطات ام عالمية وعن فديسي العلي اي الكنيسة وهم الذين سيكونون في السماوات مع المسيح وعلنكون معه واخيراً عن شعب قديسي العلي اي امة اسرائيل الذين سيتحدون مع الكنيسة في مدة الالف سنة .

وفي اكو ٢٠:١٠ « كونوا بلا عثرة للمود ولليونانيين ولكمنيسة الله . ولا خلاف في المعنى اذ كتب مار بولس يونانيين ولم يكتب الما لان القسم الاعظم من اهل كورنثوس كان متحداً مع اليونانيين كما ان الامم المتحدنة في ذلك المصر كانت تدعى باليونانية تمييزاً بينها وبين من كانوا يدعون برابرة

اذاً هناك ثلاثة اقسام من البشر ولا بد ان ينتمي كل انسان الى احد هذه الاقسام الثلاثة : خالامم اليهود، كنيسة الله . وعلينا ان نتذكر جيداً ان كلة «الامم» تشمل ايضا كل اليهود غير المؤمنين والمسيحيين بالاسم فقط. واما الفرق بينهم وبين الوثنيين فانه يقمع في المسؤولية العظيمة الملقاة عليهم لانهم عرفوا الحق ورفضوه

ولما كانت هذه هي الحقيقة الراهنة فان ثلثين من اليهود يقطعون في الضيقة العظيمة، زكريا ١٠٠٠. ولما يظهر الرب مهلك الشعوب المتمردين في العالم المسيحي. متى ١٠٠١هـ ٢٤ لكنه سيرسل رسل السلام الى الامم الذين لم يروا مجده ولم يسمعوا خبره. اش١٦٦٠

عملنا للخلاص وعمل الله لنا

«فانفتحت اعينها وعام انهما عريانان . فخاطا اوراق تين وصنعاً لانفسهما ما ورى تك ٧٠٠٠

وصنع الرب الاله لا دم وأمرأته القصة من جلد والبسهما» تك ٢١:٣٢

كل من يقف متأملا بكيفية دخول الحظية الى العالم وبرغب ان يبحث يعرف سبب ذلك فاذا قرأنا هذه الاعداد من تك ٢١-١٠ نعرف عندند كيف دخلت الخطية الى العالم سببها ونتيجتها. ولهذا نجد لذة بالنامل في هذه الاعداد، تك ٢٠-٧٠٣

وضع الله ابوينا آدم وحواء في جنة عدن وطلب الله من آدم بان محفظ الجنة واعطاه وصية وهي « من جميع اشجار الجنة تأكل واما شجرة ممرفة الخير والشر فلا تأكل مها لانك يوم تأكل منها موتاً عوت ، تك١٦:٢١-١٧. هذا كان العهد بين الله وبين آدم اب الجنس البشري ورثيس العهد بين الله والانسان. وهكذا سكن آدم وحواء الجنة الى ان جاءت الحية التي هي ابليس رؤ ٢:٢٠ وغرت حوا. بالاكل من الشجرة المحرم اكلها طمعا بالمعرفة والتشبه بالله . فأكلت حواء من شجرة معرفة الخير والشر واطعمت آدم .. ولكن يا لهول النتيجة. تبا لهذه المعرفة الخزية « فانفتحت اعيمها وعلما إمها عريانان». نعم أنها لمعرفة جديدة ولكن هذه المعرفة هي عرب انفسهما وسبدت لها الحنجل فاختبأا.

انیاری آدم و حواه نادمین ولکن انی

ينفع الندم، لقد كسر ا الوصية وبذلك اخطا فان «الخطية هي التعدي» او كسر الوصية وبسقوطهما سقط الجنس البشري لـ كون آدم رئيس الجنس البشري . و عا انه هو رئيس العهد بيننا و بين الله . فبكسره الوصية نكون نحن كسرناها ايضاً لذلك اصبح الجنس البشري تحت الخطية والقصاص اي الموت

لنتأمل ماذا عملا بعد سقوطهما . لقد عرفا أنهما سقطا وشعرا بفعلهما الشنيع فارادا ان نخفيا ذلك «فخاطا اوراق تين وصنعا لانفسهما ما زر، هوذا آدم وحوا، واقنين محالتهما لمخزية متحيرين وغير راضين على البقاء فيها فارادا ان يسترا عرمها باوراق تين . فعملهما هذا يستر الحالة في اعيمها ولكن سهى عن بالها أنه لا يخفي على الله شيئًا . وحالتهما هذه تشبه حالة الخاطي الذي لريما عند سماع قصمهما يضحك ويسمزي غير عالم انحالهما هي نفس حالته. كم من خاطئ يشعر بخطيته وعنده حق المعرفة عن حالته الساقطة فيريد ان مختم عرب اعين الناس غير عالم ان مثل حالته لا تخفي عن اعين الله، فليس المهم أن مخفى عن البشر بل المهم أن تخفي عن الله. لذلك نراه يسلى نفسه ويمزيها بفلسفته الباطلة وآرائه الشاذة رغبة بالتملص من تبكيت الضمير وهر با من مماع صوت الله الذي يناديه الى التوية والخلاص. فيلجأ الى طرق

فالله دعا آدم وحواه وقد علم محالتهما . فسألها عن تصرفهما غير المألوف فاقر كل منهما بفعله جاعلا اللوم على الاخر . ولكن هذا لم مجدها نفماً لانه نالكل واحد قصاصه . ولكن الله أى انما عملاه استر عربهما كان فاشلا زائلا فعمد الى وسيلة يرمز بها الى المخلص العظيم الذي يرفع خطايا المالم «وصنع الرب الاله لا دم وامرأته المصة من جلد والبسها ، فبالطبع ذبح خروفا حتى نال الجلد , وهذا الخروف المذبوح الذي جلده ستر آدم وحواء كان رمز للخروف « الذي يرفع خطية العالم » يو١:١٧ والذي بالاعان بدمه المسفوك على جلجنة نلبس توب الخلاص ثوب البر الذي حاكه لنا الرب يسوع على خشبة الصليب: والطريقة للحصول على هذا الرداء هو بالايمان. هذا ما اعده الله لنا للخلاص. فاي رداه عليك ٢٦ هل لا نزال تحيك مآزر تين ام قبلت ثوب الخلاص المعد لك بالايمان ? لانه سيأني يوم حين تعطى حسابا على كل ذلك . انظر مت١٢:٢٢ ﴿ يا صاحب كيف دخلت ألى هنا وليس عليك لباس العرس ع . هذا الرجل كان قد رفض الرداه الذي اعدله زاعماً بان رداه عيل او لرعا كان جديداً وليس كرداه الاخرين باليا قدراً · لقد اتكل علي ردا. اعماله وفلسفته . وماذا كانت النتيجة ? مت ١٣:٢٢ ﴿ اربطوا يديه ورجليه وخذوه اما نتيجة الذين قبلوا الرداء هکتوبه فی ۹ رژ۷:۹-۱۷ فكتوريا صليبا

مختلفة لعله بواسطتها بجفلي على رضى الله تعالى فيقول في نفسه . دعني اساعد الفقراء ماديا كان او معنويا فلرعا هذا يرضي الله. او دعني ازور المرضى والحزاني فهذا حقيقة عمل برضي الله . او دعني اشفق على اليتيم والارملة وابني لهم اللاجي حقا أنه لعمل يسر الله . ويعمل هذا كله غير عالم أن ما يسر الله هو «القلب المنكسر والروح النسحقة ». اذا فعمله الحسن الذي يفتخر به والرجاء الذي يملل نفسه به فاشل وباطل كأزر التين التي حاكها آدم وحوا. فكما ان مآزر التبن لم نستر عري آدم وحوا. بل احتاجًا إلى الله أن يصنع لما القصة من جلد مكذا أيضا اعمالنا ولرب سائل يقول : كيفلا يسر الله بكل هذه الاعرال الخيرية والجهرود المظيمة التي يبذلها الانسان جاه اخيه الانسان? ويهبه الحلاص من كل خطية ا لننظر ماذا يقول الكتاب المقدس عن الاعمال الصالحة. اش ٢٠٦٤ «وكثوب عدة كل اعمال برنا». اذا فقد انتفى الخلاص بالأعمال. فلماذا اذا نفكر في هذه الطريقة! لعلنا تريد أن تخيط ما زر تين التي عند اول نسمة او اقل حرارة تيبس وتزول . فنرجم الى عرينا وألى حالتنا الساقطة. فواضح اذا إنه لا عكنا أن تخلص انفسنا . أذا فما العمل ? هل يتركنا الله نتقلب على جمر الخطية ? او بحالة ارتباك وحيرة? كلا! بلقد اعدانا اقصة من جلد من هــذه النقطــة نتدرج الي عمــل الله لنا لاجل الخلاص

في يسوعي لي يقان

تعريب القس اسبر ضومط _ عجلون

امام بیت صغیر جمیل وقف خلف سیاج بستانه رجل متقدم السن مستندآ على عصاه وعلى وجهه المحاط بلحية بيضاء ملامح اللطف والذكاء وفوق جبته العسكرية كان وسأم شرف يامع شاهدآ ان حامله كان جنديا شجاعا

واذا بصوت صبي يسلم عليه من وراء السياج قائلا مساء الخير يا عم زيد تمال الى تحت الميسة الكبيرة واحك لنا قصة كالعادة. انه المساء الوحيد الذي يمكنا ان بجتمع فيه فغداً شخرج الى المروج لجم الحشيم وبعد ذلك الى الحقول للحصاد فقد أبيض ولا يمكنا إن نضيع الوقت . فابتسم العم زيد وقال : بلي يا ولدي واليوم احكي لكم احلى حادثة اتذكرها إذهب اجمع الجميع فها أنا أت. وللوقت توجه ذلك الجندي للخروج من بستانه الذي كان بمض الاحداث قد احاطوا به فاكادوا يسمعون حتى تفرقوا بسرعة الى كل الجهات مبشرين بهتاف الفرح وقائلين : ان عمنا زيد ذاهب إلى محت الميمة ليحكي لنا قصة. سحرت هذه البشارة الحبار والصفار واسرعوا في تكميل ما بقي عليهم من الواجبات المنزلية لئلا تفوتهم قصة العم زيد وهكذا في برهة وجيزة اجتمعت القرية برمتها تحت الميسة الكبيرة في ساحة الكنيسة بجانب المقبرة . جلس النساء والصبايا في الوسط والاولاد الصفار في احضائهن واحاطهن الكبار وجلسوا علىالمقعد الخدي الكبير المدور المحيط بالشجرة وتسلق كثير من الغامان السور واصغى الجيع بهدوء وسكون تام الى حديث العم زيد اذ قال:

سبق واخبرتكم انه لما كان عمري ٣٠ سنة

ذهبت مع فرقتي الى سمج التي كان البدو قد تعهدوا مرارآ لاهلها بقسم أن لا يتعدوا عليهم ومع ذلك كانوا يعملون بكل قواهم على غزوها وضايقوهم كثيرا فالتجأ الحوارنة الى ملكنا الغماني المحبوب وطلبوا مجدته فارسل للم جنوده ومن جملتهم الفرقة التي كنت فيها. وكان قائدنا رجلا لطيفا صالحا وتقدم معنا حسب عادته بجرأة وبدون خوف وكنا نحن جنوده اذا لزم الامرنطرح ذواتناحتي فيالنار حباً به وبعد معركة قصيرة انتصرنا وخلصنا الحوارنة وجاءنا الاص بالتقدم الى طيسياحيث كان البدو لا يزالون في قصرها الفخيم ولكنهم حالما سمعوا اننا نتقدم والنصر حليفنا تقهقروا على مهامهم أما نحن فنوينا ان ترتاح في القصر بضعة ايام . و بعد مسير عدة ايام اشرفنا عليه ففرحنا آملين الفوزبال احة الهنيئة التي توخيناها وكان القصر محاطا بالمهاء وابراجه شامخة ترى من كل الجهات واصحابه الاميرة علياء وابنها ومن يخصهم وكلهم اصدقاء محبين لملكنا الفساني وبالحقيقة ان راحة كهذه عند اصدقاء كهؤلاء بعد ايام معارك شديدة هي ما يعتاق اليه كل جندي .

فوصلنا الىبوا بةالقلمة وولجناها مسرعين في طلب الراحمة والسرور ولكن يا للاسف لشدة ما فاجأنا من البغتة والاندهاش اذ ان البدو لعامهم عيل اصحاب المدينة وسكانها وبمحبتهم لملكنا الغماني دمروا القصرالبديع تدميرا مريعا فاخذوا معهم كل ما استطاءوا حمله من نفيس المتاع أما بقية الفرش والاثاث الفاخر وصور الأباء والاجداد البديعة الصنعة

والمنفو شات الثمينة والمصنوطات الوائعة الاتقان فكسروها وقطعوها ومزقوها ونتفوها حتى صار مجرد النظر الى ذلك الخراب العظيم يفتت القلوب حزنا. وكدنا لا ندوس الاعلى اكوام قطع وكسر الاشياء الثمينة المتحطمة ولم تمنم الشيابيك المتقنة الصنعة الرياح عن ان تملا الغرف بردا لانها كانت متكسرة وتغطت كل المحلات بالريش من الفرش واللحف المشرطة والمتزمنا ان تربط خيولنا في الزقاق المؤدي الى فالتزمنا ان تربط خيولنا في الزقاق المؤدي الى فيها من الخراب المربع الذي قام به العدووحول وعند خولنا الكنيسة ارتعينا حدا بمارأيناه فيها من الخراب المربع الذي قام به العدووحول فيها من الخماة التي كانت عليه المضاوب الجميلة التي كانت عليه

اما قائدنا فكان واقفا حزينا أمام المدخل الأخر الموصل من القصر الى الـ كنيسة ينظر الى ما حوله والغم ملء قابه وظهر على وجهه ان هذا المنظر الخيف جرحه الى اعماق النفس ولكن بغتة ابرقت عيناه وقفز مسرعاعن كومة من الزدم واوماً الى والى بعض رفاقي بلطف أن نتبعه وأسرع بنا الى ارغن الكنيسة البديع الذي قدر له الله أن يبقى سالمًا. فعل رفاقي ينظرون متعجبين الى قائدهم أما انا فقهمت مراده واسرعت للدوس على المنقاخ فطف_ق يلعب على الارغن موقعا عليه اجمـل الانغام الموسيقية اصواتا رخيمة لم اعد اسمع مثلها قط انعاما لا تزال ترف في داخل نفسي حتى اليوم . فجعلت تارة الحرارة تضطرم في داخلي واخرى البرديدب في مفاصلي وبدون. ان اعلم كيف اخذت الدموع تجري على خدي ورأيت ذات التأثير في وجه كل واحد مر رفاقي الدين كانوا يدخلون بمضهم وراء بعض من البابين الى أن امتلائت الكنيسة . فالنفت

بهدوء الى ضابطي وتأملت فيه فاذا وجهه قد المجلى بالضياء وعيناه المجهتا الى فوق متلالتين بالدموع فساد التخطيع والهيبة علينا كلناو تكتف معظم الوقوف بورع ورفعوا الصلوات الحارة بدون صوت من القلب رأسا الى العلى وجعلت الموات الارغن تزداد رخامة ولطفا الى ال كادت تتلاشى واذا بنغمة ترنيمة قيامة المسيح كادت تتلاشى واذا بنغمة ترنيمة قيامة المسيح قد ارتفعت بغتة من الارغن بقسوة وتهليل وهتاف النصر العظيم

في يسوعي لي يقين وهو منجدي الامين لا اخاف الهاوية

لا اخاف الهاوية لحياني وانا سوف قام فادي العلي واواني منقدي في العلي واطيم واطيم واطيم والمدي سوف يزول مع تراب الهما وقت المشول المجلى فانا ملك يسوع وهو حصي كل ضعفي ههنا للشاط وتباريح الحياه تنتفي حوانا اليوم به ساميت المواني في يسوعي لي يقين وهو منجلا في يسوعي لي يقين وهو منجلا في يسوعي لي يقين وهو منجلا

فهو حي وافتداني فيه فزت بالاماني لخياني باقية وانا سوف اقدوم واطرب الفانيات مع تراب الفانيات مع تراب الفانيات وهو حين لا اروع النفاط يتغير للنفاط يتغير الديا سوف يحشر الديا سوف يحشر الديا سوف عين اراه ساميت الموت حقا وهو منجدي الامين وهو منجدي الامين وهو منجدي الامين وهو منجدي الامين

ثم ساد السكوت التسام ولم يبق في فضاء الكنيسة الخربة سوى صدى النفمة الاخاذة المتردد بقوة وحملت الرياح تلك الاصوات الملائكية وطارت بها فوق المياه الى الاماكن الحجاورة فشعرت بنفسي كانني انتصرت على كل المحاوف وتخلصت من جميع الاوجاع والامراض المحاوف وتخلصت من جميع الاوجاع والامراض الماليفا من الموت نفسه وارتقيت الى الاعالي.